

Осетинские писатели-юбиляры 2018 года

15 января – 75 лет со дня рождения народного писателя

Гастана Амзоровича Агнаева (1943)

В конце 1960-х в осетинскую литературу пришел публицист Гастан Агнаев. Писателю было всего 25, когда в издательстве «Ир» увидел свет первый сборник его рассказов «Кæстæр чындз» («Младшая невестка»). А за плечами у Гастана к тому времени были уже и филфак Северо-Осетинского пединститута, и четыре года службы на Военно-морском флоте... В год выхода его первой книги, в 1968 году, он поступил в Литературный институт имени Горького. Слова учителя, мэтра отечественной литературы Сергея Залыгина о несомненном творческом таланте молодого писателя оправдались. Сегодня у него вышло более 20 книг и здесь в республике, и в Москве. Это книги о родной Осетии, о ее людях.

Гастан появился на свет 15 января 1943 года в селе Карман-Синдзикау, откуда вышли известные писатели – братья Царукаевы, Сергей Марзоев, художники – Сосланбек Едзиев и Сосланбек Тавасиев и Михаил, солистка ансамбля «Алан» Альбина Баева ...

Выпускник Литинститута Гастан Агнаев работал корреспондентом на республиканском радио, старшим редактором литературно-драматической редакции Северо-Осетинского телевидения, ответсекретарем журнала «Ногдзау», заместителем главного редактора журнала «Мах дуг»... Им написано около 50 рассказов, более 10 повестей и три романа. «Перед свадьбой», «Утро Нового дня», «В гостях у сына», «Последняя лошадь», «Святое имя ее», «Тень», «Младшая дочь Темыра» - перечислять можно долго.

Почти во всех осетинских семьях стала настольной книга Агнаева «Осетинские обычаи». Несомненным ее достоинством является то, что тексты изложены как на осетинском, так и на русском языке. Это позволяет знакомиться с обычаями и традициями осетин и представителям других национальностей.

В 2011 – м году увидела свет повесть для детей «Лошадь плакала». Повествование ведется от лица юного героя. Автор призывает маленьких читателей к доброте, сочувствию и состраданию к ближним.

Многочисленные публикации в литературных изданиях страны, переводы на русский язык около половины произведений свидетельствуют о том, что творческий путь писателя по праву можно считать успешным, а самого автора – давно состоявшимся и признанным не только в Осетии, но и в России.

Литература:

Даурæ. Сыгъдæг уды рухс фæд // Рæстдзинад. – 2007. – 14 апр.

Нафи. Уæззау хуынтимæ царды фцæгмæ схыздтæ // Рæстдзинад. 2003. -18 янв.

Хозиты, Б. «Æнахуыр изæры» стъалытæ...: [фыссæг Агънаты Гæстæныл сæххæст 50 азы] // Рæстдзинад. – 1993. – 4 авг.

Хъазиты, М. Адæмы зардæмæ фæндаг // Рæстдзинад. – 2011. – 3 февр.

* * *

Агнаев Гастан Амзорович // Писатели Осетии / ред. Д. Т. Калоева. – Владикавказ, 2015. – С. 488-491.

Дзуцева, Н. Сбережь в себе Человека ... : [к 70-летию писателя Гастана Агнаева] // Сев. Осетия. – 2013. – 12 янв.

Хозиев, Б. Рассказчик, повествователь, романист : [к 65 – летию со дня рождения Гастана Агнаева] // Сев. Осетия. – 2008. – 19 янв.

12 февраля – 130 лет со дня рождения осетинского писателя, инженера Рутена Несторовича Гаглоева (1888-1937)

Гаглоев Рутен Несторович (1888-1937), выдающийся инженер, писатель и общественный деятель.

Имя Рутена Гаглоева непосредственно связано со строительством перевальной дороги в Осетии. Слыша это имя, каждый житель Южной Осетии связывает его с образом легендарного человека – патриота осетинского народа.

Он родился 12 февраля 1888 года в селении Сидан Джавского района Южной Осетии в крестьянской семье. Учился в Рукской сельской школе, затем в Тифлисской гимназии. После окончания гимназии поступил в Москве в Высшее техническое училище, которое окончил в 1913 году.

. Еще будучи студентом, он написал прошение на имя царя Николая II и просил отпустить деньги на строительство дороги в районе Кехвской теснины. Через несколько месяцев непроходимая тропинка, благодаря блистательно проведенным инженерным работам Р. Гаглоева, превратилась в широкую дорогу.

С 1914 года он занимался строительством дороги при выезде из Дзау в Цхинвал, а также в других местах. Участник первой мировой войны, он строил мосты для русских войск. Был возведен в чин прапорщика и унтер-офицера. В 1917 году он вернулся на родину.

В годы революционных потрясений Рутен оказывается в числе лидеров, возглавивших борьбу народа за свои права. Одновременно он неустанно занимается строительством дорог в Южной Осетии. После революции Рутен проектирует и строит мосты, дорогу Цхинвал – Зарамаг.

В июне 1920 года, когда грузинские меньшевики обрушились на Южную Осетию, создает временные пути и переправы, спасая население, выводя беженцев за Кавказский хребет, в Северную Осетию. Тогда же приступил к осуществлению своего самого главного проекта – перевальной дороге. После Октябрьской революции Рутен приступил к строительству открытой колесной дороги через Магский перевал. Из Батуми в Джаву им было завезено в четырех железнодорожных вагонах огромное количество инструментов, 11 тонн английской стали для буров, 14,5 тонн скального пороха и 16 тонн динамита.

Бурное развитие политических событий не дало возможности Рутену достроить указанную дорогу.

Вскоре он был арестован по доносу и сослан в лагерь под Псковом. Но ему удалось бежать за границу, в Прибалтику. С 1921 по 1928 г.г. он побывал в Польше, Германии, Румынии, Франции... Работал в качестве конструктора технического бюро железнодорожных мастерских в Лапах, в качестве инженера большого дерево-отделочного завода во Ржеве, строил мосты в Польше, Румынии и т. д.

Живя за границей, Рутен душой и мыслями был в Осетии. Будучи в Польше, он составляет схему перевальной дороги через Рокский перевал с пересечением хребта тоннелем длиной 5,5 км. В истории Транскама этот вариант остался с его именем «Рутены вариант». Этот проект дороги считают наиболее успешным из всех существующих. Дорога по его проекту прошла через Рокский перевал и получила название Транскавказской магистрали.

В 1928 году Гаглоев был отозван на родину. Он возглавлял отдел промышленности ЮОНИИ, был директором Цхинвальской ГЭС, преподавал в педагогическом институте.

В 1930 г. комиссия при научном институте поручила Рутену составление карты Юго-Осетинской автономной области. Над картой он работал в течение семи лет – с 1931 по 1937 год. Она была утверждена в Москве Институтом геологии и картографии в мае 1937 года.

В эти же годы он вновь приступает к осуществлению строительства Осетинской перевальной дороги. Рутен занимался этой работой вплоть до 1937 года. Именно он положил основу тоннельной дороги под Рокским перевалом. Он произвел первый взрыв, возвещающий о начале разработок тоннеля через Главный Кавказский хребет. Он приступил к строительству дороги от Багиата к Рокскому перевалу. Дорожные работы шли успешно, но были приостановлены в связи с его арестом. В 1937 году Р. Гаглоев был арестован по указанию Л. Берии и расстрелян в Тбилиси. Реабилитирован посмертно.

Гаглоев Рутен обладал и талантом писателя. Он начал писать еще в студенческие годы. К этому периоду относится и серия статей Рутена, опубликованных в газете «Ног цард». Здесь же в 1907 году были напечатаны его рассказы. Они появились в такой последовательности: «Жалоба», «Жук тоже ожил», «Шила в мешке не утаишь», «Честь», «Две дороги», «Жизнь». Кроме того, во многих номерах газеты были напечатаны очерки-хроники «Из жизни России». А вот рассказы, написанные им позднее: «Настойчивый француз», «Душераздирающие поминки», «Осетинская речь в Европе». Они были опубликованы в осетинской газете «Хурзæрин» в 1927, 1928, 1929 годах. Из-за границы Рутен присылал корреспонденции – стихотворения, которые печатались в осетинской газете «Хурзæрин». В стихах он также думал о вековой мечте своего народа, о дороге, которая бы связала Юг и Север. Произведения Р. Гаглоева отражают его богатый народным фольклором язык и непрерывающуюся связь с судьбой осетинского народа.

Литература:

Бигулаева, И. Рутен Гаглоев. Жизнь и деятельность. – Цхинвал: Ирыстон, 1988. - 153 с.

Гагиев, В. Легендарный Рутен / В. Гагиев, С. Купеев // Владикавказ. - 2010. - 20 янв.

Гаглоев Рутен // Мах дуг. - 1988. - №2. – С. 38-39. – На осет. яз.

Гаглоев Рутен Несторович // Осетия и осетины / авт. - сост. К. С. Челехсаты. - Владикавказ, 2009. - С. 531-532.

Гаглоев Рутен Несторович // Писатели Осетии / ред. Д. Т. Калоева. – Владикавказ, 2015. – С. 90 - 94.

Джагаев, Т. Инженер и писатель // Осетия. Свободный взгляд. - 2012. - 21 марта.

Кортиев, Л. И. Транскам. - Владикавказ, 2000. - С. 48.

Соттиева, Р. Сын народа // Рæстдзинад. - 2007. - 12 дек. – На осет. яз.

14 февраля – 80 лет со дня рождения писателя Васо Георгиевича Малиева (1938-2017)

Васо Георгиевич Малиев родился 14 февраля 1938 г. в селении Мостиздах Северной Осетии, в семье классика осетинской литературы Георгия Малиева. Васо не успел узнать отца, которому была уготована трагическая судьба. Георгий Малиев был арестован немного раньше, до рождения сына и расстрелян в застенках НКВД. Отцовский дух всегда присутствовал в семье, наверное поэтому Васо уже в третьем классе написал свое первое стихотворение.

Васо окончил среднюю школу в родном селе, затем учился на литературном факультете Северо-Осетинского педагогического института (1957-1961). Затем работал литературным сотрудником газеты «Рæстдзинад», редактором студии телевидения.

В 1969-1970 г. г. учился на Высших литературных курсах в Москве, по окончании которых, работал старшим редактором в издательстве «Ир», председателем республиканского общества книголюбов. В 1987 г. был избран председателем Союза писателей Северной Осетии. С 2001 г. главный редактор журнала «Ираф».

С 1955 г. его стихи и рассказы печатаются в республиканских газетах и журналах. Стихи Малиева были включены в коллективный сборник молодых поэтов Осетии «С восходом солнца» («Хурыскастыл», 1961).

В 1963 г. был издан сборник его поэтических произведений «Лук и стрела» («Фат æмæ æрдын»). В книгу «В лунные ночи» («Мæйрухс æхсæвты»), изданную в 1965 г., вошли новеллы и повесть.

На сцене Северо-Осетинского драматического театра были поставлены спектакли по пьесам «Змея и скрипка» («Калм æмæ хъисфæндыр», «Сломанное кресло» («Саст бандон»).

Названием книги поэм «Роксана» (1970) послужило древ-неосетинское женское имя, символизирующее свет, красоту и добро. Книга «Гуйман», куда вошли повести и рассказ о современниках вышла в 1977 году, затем была книга пьес «Ацырухс».

Роман «Дом Сурме» - результат многолетнего труда писателя, ставший в 70-годы событием в осетинской литературе.

В 2000 году вышел поэтический сборник В. Малиева «Мусонг».

Литература:

Ирон рæсугъд æвзаджы куырды : [Малиты Васойыл сæх-хæст 70 азы] // Рæстдзинад, 2008. - 14 февр.

Малиты, В. «Хистæраен йæ фындз амæрз...» // Ногдзау. - 2006. - №6. - Ф. 6-7.

Сабайты, С. Хорзæй хорз зæгъын хъæуы // Рæстдзинад. - 2009. - 8 сент.

Хозиты, Б. «Фæстаг æмдзæвгæ» : [цалдæр ныхасы Малиты Васойы прозæйыл] // Рæстдзинад. - 1989. - 19 май.

* * *

Гокоева, К. «Целью для человека должна стать сама жизнь» : [Васо Малиеву – 60 лет] // Сев. Осетия. - 1998. - 19 июня.

Малиев Васо // Калоев Г. З. Писатели Северной Осетии / Г. З. Калоев, Х. Н. Ардасенов, Д. Н. Гиреев. - Владикавказ, 1992. - С. 318-321.

Малиев Васо Георгиевич // Писатели Осетии / ред. Д. Т. Калоева. – Владикавказ, 2015. – С. 434-436.

1 марта – 150 лет со дня рождения писателя Блашка Майрансаовича (Ивановича) Гуржибекова (1868-1905)

Родоначальник дигорской поэзии, драматург, Блашка Гуржибеков родился 1 марта 1868 года в станице Ново-Осетинской Моздокского округа в семье сотника казачьих войск. Отец его был офицером русской армии, умер, когда Блашка исполнилось 5 лет. Мать была энергичной и достаточно образованной, благодаря чему смогла дать хорошее домашнее образование своим сыновьям и дочери.

Блашка успешно окончил начальную школу и в августе 1878 года был определен в Ставропольскую мужскую гимназию. Не окончив гимназии из-за отсутствия средств, в 18 лет Блашка был призван на службу в Кизляро-Гребенской полк, откуда был направлен в

Ставропольское казачье - юнкерское училище. Окончил его Гуржибеков в августе 1893 г. и служил в первом Сунженско-Владикавказском полку.

В 1904 г. в чине подьесаула (штабс-капитан) Б. Гуржибеков ушел добровольцем на русско-японскую войну. В 1905 г. полк, где служил Блашка, принимал участие в боевых действиях. Он был истинным патриотом своей родины – России и поэтому желал принять участие в военных действиях. За свои подвиги он был представлен к награждению орденом Святого Владимира 4 степени с мечом и бантами.

18 июня 1905 года при штурме вражеских укреплений в Манчжурии Гуржибеков погиб. Прах поэта был перевезен в Россию и предан земле в его родной станице. Похороны превратились во всенародный траур. Этому во многом способствовало и то, что к тому времени он был широко известен и как писатель. На похоронах поэта и война присутствовал и выступил с речью ученый – осетиновед Всеволод Миллер. В некрологе, опубликованном в газете «Варшавский дневник» говорится, что Блашка... «сочинил много стихов лирического и эпического содержания, помимо того перевел на осетинский язык почти все произведения Пушкина, Лермонтова, Некрасова, Кольцова и других знаменитых поэтов».

Из литературного наследия Б. Гуржибекова многое было утеряно, до нас дошли только произведения, опубликованные при его жизни. В 1903 г. вышел сборник его стихотворений под названием «Дигорские произведения» («Дигорон уаджимистæ») и комедия «Дурачок» («Æдули»), а в 1904 г. – поэма «Очаровательная красавица» («Сахи рæсугъд»).

Гуржибеков в осетинской литературе был одним из первых продолжателей лучших традиций русской классической литературы критического реализма. Его симпатии всегда находились на стороне трудового народа. В этом смысле на его мировоззрение большое влияние оказало и творчество К. Л. Хетагурова, о чем свидетельствуют стихи поэта «Бедняк», «Бедный жених», «Абрек» и другие, в основе которых лежат острые социальные проблемы. Он считал Коста своим учителем и посвятил ему задушевное стихотворение, которое получило широкое распространение еще при жизни основоположника осетинской литературы.

Произведения Б. Гуржибекова пользовались большой популярностью в народе. Пелись его «Колыбельная», «Абрек» и др. Драма «Дурачок» в 1905 году ставилась сельским драматическим кружком в станице Дзараште, а в 1927 году – в Ардоне. Такие произведения Блашка как «Коста», «Абрек», «Дурак», «Бедный жених» и др. вошли в круг чтения детей.

В наше время Б. Гуржибеков пользуется заслуженной славой выдающегося национального поэта. Его именем названы улицы в городе Моздоке, станице Ново-Осетинской.

Литература:

Гуырдыбетты Бласка (1868-1905) // Ирон литературæ сывæллæттæн : хрестомати. - Дзауджыхъæу, 2010. - Ф. 112.

Рæстдзинадыл тохгæнæг / Абайты Э. // Рæстдзинад. - 2005. - 23 июнь.

Цырыхаты, М. Поэты фæндаг // Рæстдзинад. - 1988. - 21 июнь.

*

*

*

Гуржибеков Блашка // Калоев Г. З. Писатели Северной Осетии / Калоев Г. З., Ардасенов Х. Н., Гиреев Д. Н. - Владикавказ, 1992. - С. 35-37.

Гуржибеков Блашка Майрансауович // Писатели Осетии / ред. Д. Т. Калоева. – Владикавказ, 2015. – С.38-40

Запоев, Ю. Талантливый поэт, отважный воин // Владикавказ. - 2008. - 29 февр.

Кусов, Г. Выразитель дум и чаяний народа // Мол. коммунист. - 1978. - 21 марта.
Малиев, В. Певец горской бедноты // Лит. Осетия. - 1978. - №52. - С. 107-111.
Сабаев, С. Поэт, драматург и воин // Сев. Осетия. - 1993. - 20 апр.
Сагутонов, З. Окрыленная поэзия // Соц. Осетия. - 1988. - 8 июня.
Хамицаева, Т. Певец народной жизни // Соц. Осетия. -1978. - 19 марта.

15 марта – 95 лет со дня рождения писателя Гиго (Георгия Николаевича Цагараева) (1923-1996)

Гиго Цагараев родился 15 марта 1923 года в г. Алагире, в семье крестьянина. В 1941 году он окончил среднюю школу, в 1942 году – Орджоникидзевское пехотное училище и был отправлен на Сталинградский фронт в должности заместителя командира минометной роты. После тяжелого ранения в декабре 1942 года был демобилизован из рядов Советской Армии. За боевые заслуги Гиго был награжден орденами Отечественной войны 1 и 2 степени.

С 1943 года он работал в Алагирской школе и в районной газете. В 1946-1947 г. г. он учился в Северо-Осетинском пединституте, а с 1948 по 1953 год – в Литературном институте имени М. Горького. Затем работал в редакции газеты «Рæстдзинад», старшим редактором в Комитете по радиовещанию и телевидению. С 1980 г. по 1986 г. - заведующий отделом культуры газеты «Рæстдзинад». Награжден медалью «Во славу Осетии» (1995)

Гиго Цагараев пришел в литературу после Великой Отечественной войны. Стихи его печатались в республиканских и центральных газетах и журналах: «Ногдзау», «Мах дуг», «Новый мир», «Огонек», «Смена» и др.

В 1947 году вышел из печати сборник его фронтовых очерков «На западе». Первая книга стихов Цагараева «Песни дружбы» (Хæлардзинады зарджытæ) вышла в 1955 году.

В творчестве писателя значительное место занимают книги для детей. Сборники стихов «Репей» (Ичъи. 1962), «Наша семья» (Нæ бинонтæ. 1966), «Бабочка» (Гæлæбу. 1968), «Гармонистка» (Фæндырдзæгъдæг. 1975) вышли на осетинском языке и адресованы младшим школьникам. Для них же изданы в переводе на русский язык книги «Папа купи облака» (1967), «Хорошая гостья» (1986).

Его маленькие герои помогают отцу в поле, играют на гармонии, заботятся о птицах и чистоте леса, поют о весне. Они хотят весь мир «От черных заслонить ракет», бесконечно любят свою землю:

«Как хороша, как велика
Страна, где я живу!»

Герои его стихов любят мечтать:

«К звездам, ввысь лечу в мечтах
И оттуда, с высоты,
Вижу новые мечты».

Поэт разговаривает с детьми своим звонким и удивительно простым поэтическим языком, то с доброй отеческой улыбкой, то как мудрый старец, то как ровесник.

Гиго Цагараев – автор не только стихов, но и свыше 150 песен, многочисленных очерков, репортажей, статей.

Поэт переводил на осетинский язык произведения русских, украинских, грузинских, армянских, польских и многих других поэтов.

Литература:

Плиты, Г. Хæлардзинады æмæ уарзондзинады зарæггæнæг // Рæстдзинад. - 2003. - 25 марты.

Плиты, Г. Хæстон æмæ поэт // Рæстдзинад. - 1983. - 5 апр.

Цæгæраты Гиго : [цыбыр биографи] // Ногдзау. - 1983. - №2. - Ф. 12.

Цæгæраты Гиго : [80 азы бонмæ: къамтæ] // Мах дуг. - 2003. - №2. - Ф. 99.

Цæгæраты Гиго // Ирон литературæ сывæллæттæн : хрестомати. – Дзæуджыхъæу, 2010. - Ф. 264-265.

* * *

Гуржибекова, И. След на тропе : [предисл. к книге Г. Цагараева. «Хорошая гостья»] - М.: 1986.

Цагараев, Г. Сердце бьется в радостном волнении : [беседа с писателем Г.

Цагараевым / записал Э. Сакиев] // Мол. коммунист. - 1982. – 1 янв.

Цагараев Гиго // Калоев Г. З. Писатели Северной Осетии / Г. З. Калоев, Х. Н.

Ардасенов, Д. Н. Гиреев. - Владикавказ, 1992. - С. 263 – 265.

Цагараев Гиго Николаевич // Писатели Осетии / ред. Д. Т. Калоева. – С. 311-312.

Цагараев, Г. Н. (1923- 1996) : [некролог] // Сев. Осетия. - 1996. - 12 окт.