

же по-прежнему течет осетинская кровь, моим материнско-отцовским языком остается осетинский, и выражение «у нас дома» продолжает означать все то же – старое, коренное, неизменное...».

«... Природа вокруг Ставд-Дурта здесь всегда со мной, речка Урух, деревья, кустарники вдоль ее берегов незримо присутствуют здесь рядом, я не существую вне этого, если бы не было этого, то я не жилец на этом свете... Я не англичанин, я – осетин, хотя бесконечно благодарен этой стране за такое доверие, за такую честь. Но я сын Кавказа, там я впервые вдохнул воздух жизни. Меня никакими красивыми словами, никакими званиями и наградами нельзя сделать неосетином».

Документальная повесть Д. Даурова «Портрет осетина на луне», вышедшая в свет в 2003 году, приоткрывает многие, доселе неизвестные нам страницы жизни нашего земляка. Изучив архивные документы, услышав историю судьбы ученого из его собственных уст, автор книги создал



истинный портрет замечательного человека, имя которого мы сегодня произносим с гордостью.

Григорий Токати – живая легенда двух тысячелетий, личность планетарного масштаба. Это благодаря таким людям, как он, человечество шагает из одной эпохи в другую.



Что читать:

Дауров, Д. Портрет осетина на Луне: док. повесть. - Владикавказ: Иристон, 2003. - 360 с. - На осетинском и русском языках.

Если думают личности, думает общество / подг. А. Абаева // Слово. -1999. - 16 янв.

Техов. Т. Т. Космические вершины горца / Т. Т. Техов // 30 осетин, удививших мир. – Владикавказ, 2016. – С. 136-141.

Токати Грегори // Вокруг Сталина / В. А. Торчинов, А. М. Леонтюк: Историко-биографический справочник. - С/Пб, 2000. – С. 483-485.

Библиографический отдел

Составитель: К. М. Кошиева

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА
им. Д. МАМСУРОВА

Осетин, указавший дорогу на Луну



**Токати
Григорий Александрович
(1913 - 2003)**

ПАМЯТКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ
СТАРШИХ КЛАССОВ

Владикавказ 2016 г.

Имя этого человека было известно всему миру, за исключением его Родины – СССР. А между тем это был один из ведущих ученых, работавших над проектами «Меркурий» и «Апполон». Впрочем, и сегодня в России его знает очень мало людей. Это Токати Григорий Александрович (Токаев Гогки Ахматович) (1909-2003), выдающийся ученый современности в области аэронавтики и ракетной техники, доктор технических наук, профессор.

Он родился в 1909 году в осетинском селе Ставд-Дорт. В 1929 году уехал в Москву, учился на рабфаке, где обратил на себя внимание уникальными математическими способностями. В 1932 году Григорий Токати окончил Ленинградскую Горную Академию, затем - рабфак при Московском высшем техническом училище имени Баумана. Служил в рядах Советской Армии, откуда военное командование направило его на учебу в Военно-Воздушную академию им. Жуковского.

В 1937 г. Государственной комиссией был оставлен в лаборатории аэродинамики академии. Рядом с ним трудились тогда Сергей Ильюшин, Артем Микоян, Борис Стекчин, Борис Юрьев и другие, впоследствии видные конструкторы и ученые в области космонавтики и самолетостроения.

Начальник лаборатории Академии (1938), кандидат наук (1941). В годы Великой Отечественной войны, работая по заданию Сталина, стал автором нескольких ракетных проектов, секрет которых хранится и по сей день как государственная тайна. Одновременно Токати



читал лекции в московских вузах.

В 1947 году его назначают руководителем группы специалистов по изучению немецкого ракетостроения. Затем обстоятельства круто поменяли его жизнь. В 1948 году он вынужден был покинуть свою родину.

Уже будучи в Англии, окончил Имперский колледж, а затем и Кранфильдский колледж авиации. Ему присудили степень доктора математических наук, потом доктора технических наук (в США), избрали членом Нью-Йоркской Академии Наук, действительным членом Американской академии космонавтики и аэронавтики. Он стал главой Департамента аэронавтики и космической технологии Лондонского университета, членом Королевского общества аэронавтики Великобритании, Королевского института математики, Британского совета технологических аттестаций.

Будучи директором департамента

космонавтики и аэродинамики, Токати принимал непосредственное участие в разработке космических аппаратов «Апполон» и «Меркурий», вручал диплом американскому астронавту, первому человеку, побывавшему на Луне – Нейлу Армстронгу.

В 1972 году американские астронавты в знак особых заслуг Токати установили на Луне его портрет.

Много лет спустя он скажет: «...Я был сыном революции 1917 года, гражданской войны, НЭПа, индустриализации, комсомола, РКП (б) – ВКП – КПСС, ежовщины, расцвета военно-воздушных сил, почти фантастического взрыва образования и науки, величайшего события в нашей истории – поистине героической всенародной борьбы народов СССР за спасение Родины от гитлеризма...».

Обвинение, предъявленное Гогки в 1949 году, было снято в 1993 году после тщательного изучения архивных документов.

« ... пусть все знают: Гогки таким человеком был, что, возможно, он в каких-то вещах и ошибался, но никогда и ни при каких обстоятельствах не разглашал содержание государственных секретов Советского Союза. В этом меня никто и никогда не обвинил ...».

Выдающийся ученый с мировым именем, он никогда не забывал о своих корнях и о родине, с которой он всегда был связан невидимыми нитями. «Ну хорошо: я стал космополитом в ряде отношений – говорю на разных языках, веду европейский образ жизни, езжу на правильной и неправильной сторонах автострад, питаюсь по-английски и по-французски. Но в сосудах моего тела все