

«ЯКО ЛИС, ЧЕЛОМ ДА ЗДОРОВО», А ПОСЛЕ «ДРУЗЕЙ НЕ СТАЛ И В КРЕСТОВУЮ ПУСКАТЬ».



КАК ПИСАТЕЛЯ, АВВАКУМА ВЫСОКО ЦЕНИЛИ Ф. ДОСТОЕВСКИЙ, Л. ТОЛСТОЙ, М. ГОРЬКИЙ, В. ГАРШИН, И. ГОНЧАРОВ, Н. ЛЕСКОВ, И. БУНИН И ДР.

ЕГО «ЖИТИЕ» ПРИНАДЛЕЖИТ К ШЕДЕВРАМ РУССКОЙ И МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. ОНО БЫЛО ПЕРЕВЕДЕНО НА АНГЛИЙСКИЙ, БОЛГАРСКИЙ, ВЕНГЕРСКИЙ, ИТАЛЬЯНСКИЙ, КИТАЙСКИЙ, НЕМЕЦКИЙ, ПОЛЬСКИЙ, ТУРЕЦКИЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ, ШВЕДСКИЙ, ЯПОНСКИЙ И ДРУГИЕ ЯЗЫКИ.

ЧТО ЧИТАТЬ:

АВВАКУМ ПЕТРОВ, ПРОТОПОП // РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ: БИОБИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ. – М., 1971. – С. 18-21.

ЖИТИЕ АВВАКУМА И ДРУГИЕ ЕГО СОЧИНЕНИЯ / СОСТ. А. Н. РОБИНСОН; ХУДОЖ. А. ДЕНИСОВ. – М.: СОВ. РОССИЯ, 1991. – 368 С.

ЖИТИЕ ПРОТОПОПА АВВАКУМА // ПОВЕСТЬ ВРЕМЕННЫХ ЛЕТ: СБОРНИК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДРЕВНЕЙ РУСИ. – М., 2007. – С. 428-483.

ЖУКОВ, Д. А. РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ XVII ВЕКА / Д. А. ЖУКОВ. – М.: МОЛ. ГВАРДИЯ, 1972. – 336 С. · (ЖЗЛ)

ЛУНИНЕЦ, И. ОГНЕННЫЙ ПРОТОПОП / И. ЛУНИНЕЦ // ПИОНЕР. · 2014. · №4. – С. 18-19. – (ЧЕЛОВЕК С КАРТИНЫ)

МАЙОРОВА, Н. ЛИТЕРАТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ: «ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ» / Н. МАЙОРОВА. – М.: БЕЛЫЙ ГОРОД, 2005. – 48 С.

РАДЧЕНКО, Ю. ПОД ЗАВЕТНОЙ ПЕЧАТЮ... / Ю. РАДЧЕНКО. – М.: ДЕТ. ЛИТ., 1982. – 207 С. – (ЛЮДИ. ВРЕМЯ. ИДЕИ)

СМИРНОВ, В. ТОРЖЕСТВО ПОДВИГА // ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА. – 2020. – 8-14 АПР. · №14. – С. 6.

Республиканская детская библиотека
им. Д. Мамсурова



« ОГНЕПАЛЬНЫЙ АВВАКУМ... »

Памятка для учащихся
старших классов

ПРОТОПОП
АВВАКУМ ПЕТРОВ
(1620 или 1621-1682),
ГЛАВА СТАРООБРЯД-
ЧЕСТВА, КРУПНЕЙ-
ШИЙ ПИСАТЕЛЬ
XVII ВЕКА.



СКИТАНИЯ – ВОТ ЕГО УДЕЛ. СКИТАНИЯ И МУКИ ЗА ТО, ЧТО НЕ УМЕЛ МОЛЧАТЬ И ЛГАТЬ, ЧТО НЕ БОЯСЯ НИКОГО, КРОМЕ БОГА, ЧТО ВСЕГДА СЛУШАЛСЯ ТОЛЬКО СВОЕЙ СОВЕСТИ. ВСЯ ЕГО ЖИЗНЬ – ЭТО НЕСКОНЧАЕМАЯ ЦЕПЬ ТЯЖКИХ МУЧЕНИЙ И ВЕЛИЧАЙШИХ СТРАДАНИЙ. ЕГО ГОДАМИ ДЕРЖАЛИ НА ЦЕПИ И МОРИЛИ В ХОЛОДНОЙ ЗЕМЛЯНОЙ ТЮРЬМЕ, ОСТАВЛЯЛИ В ГЛУХОЙ ТАЙГЕ НА СЪЕДЕНИЕ ДИКИМ ЗВЕРЯМ, ТОПИЛИ В РЕКЕ...



В 1653 Г. ПРОТОПОП АВВАКУМ НАЧАЛ ОТКРЫТУЮ БОРЬБУ С ПАТРИАРХОМ НИКОНОМ. ОН РЕЗКО ВЫСТУПИЛ ПРОТИВ ИСПРАВЛЕНИЯ БОГОСЛУЖЕБНЫХ КНИГ. ЕГО ВОЗМУТИЛИ И ЗАПРЕЩЕНИЕ ДВУПЕРСТИЯ, И РЕФОРМЫ В ЦЕРКОВНОЙ СЛУЖБЕ.

ДЛЯ АВВАКУМА, КАК И ДЛЯ МНОЖЕСТВА ЕГО СТОРОННИКОВ, РЕФОРМА БЫЛА НАСИЛИЕМ НАД РУСЬЮ...

ОН РИНУЛСЯ НА ЗАЩИТУ ВЕРЫ И ПРОШЕЛ СВОЙ КРЕСТНЫЙ ПУТЬ, ЗАКОНЧИВШИЙСЯ В 1682 ГОДУ СТРАШНОЙ КАЗНЬЮ. ЕГО СОЖЛИ ЗАЖИВО ВМЕСТЕ С



ДРУГИМИ СТАРЦАМИ. ОТ АВВАКУМА НЕ УСЛЫШАЛИ НИ СТОНА, НИ МОЛЬБЫ, НИ ПРОКЛЯТИЙ.



ЗА ДЕСЯТЬ ЛЕТ ДО ГИБЕЛИ, СИДЯ В ЗЕМЛЯНОЙ ТЮРЬМЕ В ПУСТОЗЕРСКЕ, АВВАКУМ НАЧАЛ ПИСАТЬ САМОЕ ИЗВЕСТНОЕ СВОЕ СОЧИНЕНИЕ – АВТОБИОГРАФИЮ «ЖИТИЕ».

СО СТРАНИЦ ЖИТИЯ ВСТАЕТ ОБРАЗ НЕЗАУРЯДНОГО РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА, НЕОБЫЧАЙНО СТОЙКОГО, МУЖЕСТВЕННОГО И БЕСКОМПРОМИССНОГО. АВВАКУМ – ПОБОРНИК СПРАВЕДЛИВОСТИ: ОН НЕ ТЕРПИТ НАСИЛИЯ СИЛЬНОГО НАД СЛАБЫМ. ОН СУРОВ И НЕПРИМИРИМ К СВОИМ ИДЕЙНЫМ ПРОТИВНИКАМ – НИКОНУ И ЕГО ПРИВЕРЖЕНЦАМ. ИСПОЛЬЗУЯ ИРОНИЮ И ГРОТЕСК, ОН СОЗДАЕТ ИХ ЯРКИЕ САТИРИЧЕСКИЕ ОБРАЗЫ. НА ПЕРВЫЙ ПЛАН ВЫДВИГАЕТСЯ ЛИЦЕМЕРИЕ И КОВАРСТВО НИКОНА, КОТОРЫЙ ПЕРЕД ИЗБРАНИЕМ В ПАТРИАРХИ ВЕДЕТ СЕБЯ,