

как-то продолжить ту работу, которую проделал Миллер...»

Выход в свет «Осетинских этюдов» было эпохальным событием для культуры Осетии. Вокруг Миллера собралась осетинская интеллигенция; начался период активной записи фольклора, языка для будущего осетинско-русско-немецкого словаря.

Велик вклад ученого в изучение осетинского языка. По оценке В. Абаева работа Миллера «Язык осетин» - «памятник определенного этапа изучения осетинского языка – этапа, который по праву может быть назван миллеровским». Миллер усовершенствовал осетинский алфавит, изменив и дополнив азбуку А. Шегрена.

Миллер собрал большой материал для осетино-русско-немецкого словаря. Работу для сбора материала во многих районах Осетии возглавляли Цоцко Амбалов и Инал Собиев. Представленные ими материалы оказали Миллеру большую помощь. Словарь, охватывающий лексическое богатство обоих осетинских диалектов, был в основном подготовлен к печати, но не издан в связи с кончиной Миллера.

В целом, многогранная деятельность Миллера в Осетии составила целый период в кавказоведении. Осетинский народ с огромной благодарностью чтит память великого русского ученого В. Ф. Миллера, одна из центральных улиц Владикавказа названа его именем.

Что читать:

Абаев, В. И. Миллер и история осетинского языка // Мах дуг. - 1998. - №6. - С. 6-10. - На осет. яз.

Всеволод Миллер // Рæстдзинад. – 2005. – 19 февр. – На осет. яз.

Гиоев, М. В. Ф. Миллер как этнограф осетинского народа / М. Гиоев // Осетинские историко-этнографические этюды. – М., 1999. – С. 351-364.

Калоев, Б. А. В. Ф. Миллер-кавказовед. - Орджоникидзе: Сев.Осет. кн. изд., 1963. - 198 с.

Козырева, Т. Бесценный дар ученого-исследователя // Лит. Осетия. – 1981. - №58. – С. 102-105.

Миллер, В. Ф. Осетинские этюды. - Владикавказ, 1992. – 716 с.

Хамицаева, Т. У истоков осетиноведения // Северная Осетия. – 1998. – 17 апр.

Республиканская детская библиотека  
им. Д. Мамсурова

*Библиографический отдел*

Составитель: К. М. Кочиева

# Этнограф Осетии



**Всеволод Миллер  
(1848-1913)**

Памятка для учащихся  
старших классов

Владикавказ 2018

Всеволод Федорович Миллер, осетиновед, профессор Московского университета, один из крупнейших представителей русской филологической науки конца 19-го нач. 20 в.

Родился он 7 апреля 1848 г. в семье известного московского поэта и переводчика Федора Богдановича Миллера. Среднее образование получил в немецком пансионе; в 1865 г. поступил на историко-филологический факультет Московского университета.

В 1877 г. защитил диссертацию «Очерки арийской мифологии», в 1883 г. - «Осетинские этюды», получил степень доктора сравнительного языковедения, а в 1884 году – звание профессора. С 1911 года он – академик Петербургской Академии наук. Около полувека он вел колоссальную общественную, научно-исследовательскую и педагогическую работу.

Особое место в сфере его научных интересов занимали история и культура осетин. В письме Гаппо Баеву от 23 декабря 1906 года, он так объяснял свое повышенное внимание к прошлому этого народа: «Заинтересовавшись осетинами сначала только с историко-этнографической стороны, как потомками алан и сарматов, я из личных отношений с ними во время моих поездок по Осетии вынес самые отрадные впечатления. Я увидел перед собою народ живой, способный, интеллигентный, бодрый, несмотря на часто тяжелые условия существования, стремящийся к просвещению... Эти свойства Вашей народности возбуждали во мне к ней искреннее сочувствие, которое руководило моими дальнейшими занятиями

ми, направлявшимися время от времени к Осетии».

В. Миллер пять раз побывал в Осетии и изучил историю, этнографию и фольклор осетин, в совершенстве овладел осетинским языком. Собранный и обработанный им материал лег в основу множества работ, в том числе фундаментального труда «Осетинские этюды». Фольклорные тексты на осетинском языке и в переводе на русский и немецкий языки были опубликованы в следующих изданиях: «Осетинские тексты», «Осетинские сказки», «Пять дигорских сказок», «Дигорские сказания» и т. д.



Миллер научно доказал высказанное до него положение о принадлежности осетинского языка к иранской группе индоевропейской семьи языков. Он отмечал в своих трудах, что предки осетин пришли на Кавказ не только со своим языком, но и эпосом.

Миллер привлекал к изучению истории, культуры и быта осетин и других специалистов, среди которых были и известный русский композитор С. И. Танеев и ученый М. М. Ковалевский.

Результатом многолетней кропотливой работы явилось издание Всеволодом Миллером пятитомника «Осетинские этюды», который принес ему мировую славу. Это уникальный памятник истории археологии, языка, фольклора и этнографии осетинского народа. В. И. Абаев назвал «Осетинские этюды» Миллера «своего рода энциклопедией осетиноведения».

Труды Всеволода Федоровича по значимости не имели себе равных в то время. Нелучайно осетинский народ, отмечал М. Ковалевский, «еще при жизни (В. Ф. Миллера) готов был ставить ему памятник, так как он всего более содействовал пробуждению его самосознания».

У Миллера было немало учеников и последователей, которые продолжили тематику его научных исследований. Один из первых осетин-филологов, профессор Г. Дзагуров, писал в своей автобиографии о том, что по-осетински писать научился по «Осетинским этюдам»; тогда же, учась в реальном училище, он избрал для себя поприще фольклориста-осетиноведа, в чем и преуспел.

Выдающийся ученый-иранист В. И. Абаев также писал о влиянии трудов Миллера на свою судьбу: «Еще в гимназические годы мне попала книга В. Миллера «Осетинские этюды», и, прочитав ее, я загорелся желанием